

Temat: Obraz zachodzących w świecie zmian na podstawie wiersza Julii Hartwig „Komunikat”.

Na dzisiejszej lekcji:

- poznasz wiersz Julii Hartwig;
- omówisz wizję świata przedstawioną w wierszu;
- omówisz język utworu, wyszukasz środki językowe w utworze poetyckim;
- rozwiążesz zadania testowe na podstawie wiersza.

ZACZYNAMY

1. Sprawdzenie pracy domowej.

Odczytanie przez chętnych uczniów zadań związanych z tekstem pt. „Obraz, rola i znaczenie przyrody w utworach romantycznych”.

2. Zapoznanie z wierszem.

Julia Hartwig
KOMUNIKAT

Kogo to obchodzi że tuż pod moimi oknami
Bank buduje wieżowiec?
Drzewa wycięto gniazda ptaków opustoszały
Było niebo nie będzie nieba
Były gałęzie drzew pełne liści
nie będzie gałęzi ani liści
Będzie martwa twarz betonu
i obojętni intruzi okien patrzący okno w okno

Pusty grobowiec ścian
rośnie coraz wyżej
coraz wyżej wznosi się zamurowany horyzont
rzednie oddech powietrza
W skarbcach tego banku
słońce złoży ostatnie swoje złoto

3. Analiza wiersza.
 1. Jaki jest tytuł utworu? Co oznacza słowo KOMUNIKAT?
 2. Do jakiego rodzaju literackiego zaliczysz utwór? Dlaczego?
 3. Kto jest podmiotem lirycznym w wierszu? Co o nim wiemy?

ĆWICZENIE: (Dlaczego w wierszu jest tylko jeden znak interpunkcyjny?) Zapisz wiersz jako tekst ciągły. Wstaw znaki interpunkcyjne zgodnie z zasadami pisowni polskiej.

4. Jaki obraz namalowałbyś jako ilustrację do wiersza? Co znalazłoby się na tym obrazie? Za pomocą jakich środków oddałbyś nastrój wiersza?
5. Zbadaj język utworu. Wyszukaj i objaśnij:
 - pytanie retoryczne: Kogo to obchodzi, że tuż pod moimi oknami bank buduje wieżowiec?
 - przenośnie: „martwa twarz betonu”
 - „obojętni intruzi okien patrzący okno w okno”
 - „pusty grobowiec ścian”
 - „zamurowany horyzont”
6. Rozwiąż test.

<https://testy.dlaucznia.info/s/5026/81093-jezyk-polski-zadania/4550070-teksty-literackie-zadania-z-rozwiazaniami-z-jezyka-polskiego-dla-osmoklasistow.htm?podstr=2>

ZADANIE DOMOWE

ĆWICZ. 3.11 Z TESTU ZAPISZ W ZESZYCIE