

Klasa VII B

18, 20 stycznia 2021 r. – 2 godz. lekcyjne

## Lekcja

### **Temat: Jak przeczytaliśmy lekturę? Twórca i jego czasy – Charles Dickens.**

Cele lekcji:

- wymieniasz najważniejsze etapy życia Charlesa Dickensa
- charakteryzujesz twórczość Charlesa Dickensa
- umiejscawiasz epokę wiktoriańską w czasie
- wskazujesz cechy charakterystyczne epoki wiktoriańskiej

1. Zanim zaczniemy omawiać lekturę, sprawdzisz swoją wiedzę 😊
2. Biografia Ch. Dickensa, kontekst utworu- podręcznik str. 131.
3. Czas akcji
4. Miejsce akcji
5. Bohaterowie:
  - a) realistyczni
  - b) fantastyczni
6. Problematyka.
7. Odmiana przez przypadki nazwisk: Dickens i Scrooge.
8. Wizyta duchów:

<b>Czas</b>	<b>Obrazy ukazane przez duchy</b>	<b>Uczucia Ebenezera Scrooge'a</b>
Przeszłość		
Teraźniejszość		
Przyszłość		

## Praca domowa

### Sporządź plan wydarzeń.

Klasa VII B

21 stycznia 2021 r. – 2 godz. lekcyjne

#### Lekcja

### Temat: Każdy może być dobry – sens życia według Ebenezera Scrooge’a.

Cele lekcji:

- wyjaśniasz, kim jest główny bohater utworu i jak jego charakter uwidacznia się w wyglądzie
- przedstawiasz wartości, którymi kierował się w życiu Scroogea, i wskazujesz te, których początkowo mu zabrakło
- charakteryzujesz bohatera

1. Przygotowałam dla Was plan charakterystyki. Zapoznaj się z nim. Na jego podstawie, na lekcji, stworzysz pracę.

#### CHARAKTERYSTYKA SCROOGE’A

##### Wstęp:

**-przedstawienie postaci:** z jakiej książki pochodzi, gdzie mieszka, czym się zajmuje, czy ma rodzinę, dlaczego nazwisko Scrooge pojawiało się obok nazwiska Marley.

-----

##### Rozwinięcie:

**- wygląd zewnętrzny-** opis wyglądu znajdziesz, w zależności od wydania, w strofce 1 lub rozdziale 1 ( na początku),

**- usposobienie-** choleryczne (człowiek taki łatwo wpada w złość, jest ponury, kłótlivy, nerwowy, gwałtowny, piniaczy), flegmatyczne (człowiek taki jest powolny, spokojny, łagodny), melancholijne (człowiek jest skłonny do zadumy, smutny, zamyślony), sangwiniczne (człowiek jest dynamiczny, zmienny, wesoły),

**- cechy charakteru – przedstaw 3 cechy charakteru i uzasadnij je przykładami z książki powołując się na konkretne zachowania bohatera.**

Człowiek z charakteru może być: ambitny, apodyktyczny, chciwy, dwulicowy, zarozumiały, leniwy, opiekuńczy, lojalny, litościwy, miłosierny, interesowny, infantylny, podejrzliwy, naiwny, pyszałkowaty, przewidujący, uczciwy, wyrozumiały, wyrachowany, serdeczny, przyjacielski, wścibski.

- **emocjonalność**- skłonność do przeżywania emocji, wrażliwość na coś lub kogoś. Jaki jest stosunek bohatera do ubogich, pracownika Boba, innych ludzi? Jaki był przed przemianą?

Bohater może być: płaczący, czuły, serdeczny, obojętny, gruboskórny, życzliwy, opiekuńczy, przyjazny, szorstki, oschły. Podane cechy możesz zaprzeczyć: życzliwy- nieżyczliwy.

- **opinie innych bohaterów o postaci**. Przypomnij sobie jak zachowywała się rodzina buchaltera, jaki był stosunek jej członków do Scrooge'a, co o bohaterze mówili współpracujący z nim kupcy.

- **napisz o bohaterze jako postaci dynamicznej**, czyli takiej, która uległa przemianie. W swojej wypowiedzi nie zapomnij wskazać co wpłynęło na zmianę i jak bohater zachowywał się po zmianie.

---

### **Zakończenie:**

- **Twoja opinia na temat Scrooge'a**- jak oceniasz bohatera, czy jest on postacią pozytywną, czy negatywną, co wpłynęło na Twoją opinię.

### **Użyj w charakterystyce przynajmniej dwóch związków frazeologicznych:**

- czarny charakter- postać negatywna, zły człowiek
- człowiek o mocnym charakterze- człowiek zdecydowany, nieprzejednany, pewien swoich racji,
- człowiek z charakterem- ktoś mający silną osobowość, nieugięty,
- mieć węża w kieszeni- być skąpym,
- bez zmrużenia oka- bezwzględnie,
- być bez serca- być złym, bezwzględnym,
- typ spod ciemnej gwiazdy- niegodziwiec, człowiek podły,
- zimny jak głaz- nieczuły, bezwzględny,
- mieć serce z kamienia- być złym, nieczułym, obojętnym na cudze nieszczęście,
- mieć twarde serce- być nieczułym, nie wzruszać się,
- ośli upór- uporczywa niechęć do zmiany,
- mieć coś we krwi- mieć cechę niezaprzeczalną, wrodzoną,
- coś jest komuś nie w smak- coś się komuś nie podoba,
- burzy się w kimś krew- doprowadza kogoś do rozdrażnienia, oburzenia,
- ciskać gromy na coś/ na kogoś- głośno oburzać się, złościć na coś/ na kogoś.

Klasa VII B

22 stycznia 2021 r. – 1 godz. lekcyjna

## **Lekcja**

### **Temat: Realizm i fantastyka w opowiadaniu Charlesa Dickensa.**

Cele lekcji:

- wyjaśniasz, w jaki sposób – oprócz bezpośrednich ocen i opisów – narrator charakteryzuje głównego bohatera opowiadania
- opisujesz sposób przedstawienia duchów w utworze
- wyjaśniasz, czemu miało służyć wprowadzenie do utworu elementów fantastycznych
- omawiasz relacje między sferami realistyczną i fantastyczną w opowiadaniu

1. Na dzisiejszej lekcji „odwiedzisz” kilka stacji zadaniowych. Wszystkiego dowiesz się na lekcji.

**28 stycznia ( czwartek) praca klasowa.**