

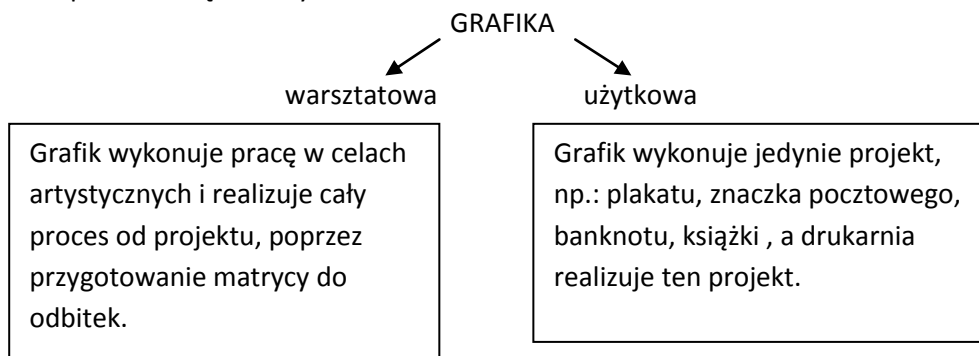
Temat: Grafika warsztatowa.

Na dzisiejszej lekcji:

- dowiesz się, co to jest grafika warsztatowa i jakie są rodzaje grafiki warsztatowej;
- czym charakteryzuje się druk wklęsły, wypukły, płaski.

ZACZYNAMY

1. Otwórz podręcznik na stronie 62. Przeczytaj zamieszczony tekst.
2. Zapisz notatkę w zeszyście.



3. W zależności od materiału, z którego wykonano matrycę, wyróżniamy:
 - Drzeworyt, gipsoryt, miedzioryt, linoryt.
4. W zależności od sposobu wykonania matrycy wyróżniamy:
 - **Techniki wypukłe** (farba nałożona na wypukłe części matrycy przenoszona jest na podłoże, tworząc odbitkę)
Tak się wykonuje, np.: drzeworyt, linoryt, gipsoryt.
 - **Techniki wklęsłe** (farba znajdująca się we wklęsłych częściach matrycy przenoszona jest na podłoże, tworząc odbitkę)
Tak wykonuje się, np.: akwafortę, akwatintę, miedzioryt, mezzotintę.
 - **Techniki płaskie** (na matrycy zabezpiecza się miejsca, które mają pozostać białe)
Tak wykonuje się, np. serigrafię /sitodruk, litografię.

LINORYT - technika wypukła

https://youtu.be/g8J-1si_dIE (3,27 min)

MIEDZIORYT – technika wklęsła (2,5 min)

<https://youtu.be/SCu7AYoYXsl>

SERIGRAFIA/SITODRUK – technika płaska

<https://youtu.be/7M5iZeenEvE> (2,3 min)

ZADANIE DOMOWE

Otwórz internetowy zeszyt ćwiczeń. Wykonaj zadanie.

Na następną lekcję przygotuj: kartkę grubego papieru, kawałki tektury, nożyczki, klej, farby plakatowe.