

10 lutego 2021 r.
Zaj. dyd.-wyr. j. polski VIb

Temat: Fakt czy opinia?

1. Przeczytaj artykuł:

Obraz wilka, który pojawia się w starożytnych mitach i podaniach bywa zarówno pozytywny, jak i negatywny. W starożytnych Chinach i Mongolii mówiono o niebiańskim wilku, który u Mongołów uchodził za przodka Dżyngis Chana, a w kulturze chińskiej uważany był za strażnika niebiańskiego pałacu.

W mitach nordyckich olbrzymi wilk Fenrir, okrutny i bezwzględny, był postrachem bogów. Starożytni Germanie i mieszkańcy Skandynawii, diabła i wszelkie zło przedstawiali w postaci wielkiego wilka z otwartą paszczą. Jednak w rzymskim micie o Remusie i Romulusie Wilczyca ratuje życie bezbronnych braci, uosabia opiekuńczą matkę. Obraz wilka jest tu, zatem, jak najbardziej pozytywny. Również w wielu podaniach Indian Ameryki Północnej wilk jest uosobieniem odwagi, siły, lojalności i inteligencji, a więc wartościowych cech wojownika.

W inuickim opowiadaniu o karibu wilczy duch Amarak nakazuje swoim dzieciom zjadać chore, słabe i małe karibu, żeby kraj pozostał dla tłustych i dobrych. W „Kwiatkach św. Franciszka” jest opowieść o wielkim wilku z Gubbio, który dzięki św. Franciszkowi, z bestii pustoszącej okolicę przemienia się w przyjaznego ludziom obrońcę.

We współczesnym filmie „Tańczący z wilkami” („Dancing with wolves”, 1990) obraz wilka jest pozytywny i wskazuje na pełen harmonii związek człowieka ze światem natury.

Wilk występuje we współczesnych bajkach, gdzie najczęściej przedstawiany jest jako przebiegłe, krwiożercze stworzenie, którego celem jest niszczenie dobra i niewinności („Czerwony Kapturek”, „Trzy Świnki”, „Wilk i Zając”).

Zwierzę to jest obecne również w wielu popularnych przysłowiach i powiedzeniach, np.: „człowiek człowiekowi wilkiem”, „kto z wilkami żyje, z wilkami wyje”, „nie wywołuj wilka z lasu”, „wilk w owczej skórce”, „patrzeć wilkiem”, „wilcze prawo”, „wilcza jagoda”, „wilczy bilet”, „wilczy dół”.

Pojawiający się we współczesnej kulturze obraz wilka jest zdecydowanie częściej obrazem negatywnym, co bezpośrednio wpływa na nasz stosunek do tych zwierząt.

Oczywiście mity i opowieści odgrywają ważną rolę w życiu społeczności i kształtowaniu postaw, jednak warto zastanowić się, w jakich kwestiach nasze postawy i działania opierają się właśnie na takich opiniach, a nie na faktach. Niestety, często nawet nie zdajemy sobie sprawy, dlaczego właściwie takie, a nie inne emocje czy postawy nami kierują w określonych sytuacjach.

Uświadomienie sobie źródła naszych motywacji może pomóc nam podejmować właściwe decyzje i rozróżniać, kiedy nasze czy cudze wypowiedzi oparte są na faktach, a kiedy na opiniach.

Fakt czy opinia?

1. Wilki są drapieżnikami.
2. Wilki powinny być pod ochroną, ponieważ to piękne zwierzęta.
3. Szczęnięta wilków żywią się nadtrawionym pokarmem przynoszonym przez innych członków watahy.
4. Polowanie na wilki powinno być dozwolone w tych miejscach gdzie zdarzają się szkody w inwentarzu.
5. Wilki mogą głodować przez tydzień.
6. Wilki są krwiożercze i złośliwe.

7. W Polsce jest teraz dużo wilków, więc można zacząć znów na nie polować.
8. Hodowcy powinni otrzymać odszkodowanie jeśli wilki zabiją ich owce.
9. Wilki są zazwyczaj płochliwe w pobliżu człowieka i w większości wypadków uciekną jeśli zobaczą, usłyszą lub wywąchają człowieka.
10. Wilki są inteligentne.
11. Wilki stanowią zagrożenie dla zwierzyny płowej.
12. Wilki żyją w stadach rodzinnych zwanych watahami

Sprawdź swoje odpowiedzi:

1.Fakt, 2. Opinia 3. Fakt 4. Opinia 5. Fakt 6. Opinia 7. Opinia 8. Opinia 9. Fakt 10.Opinia 11.Opinia
12.Fakt